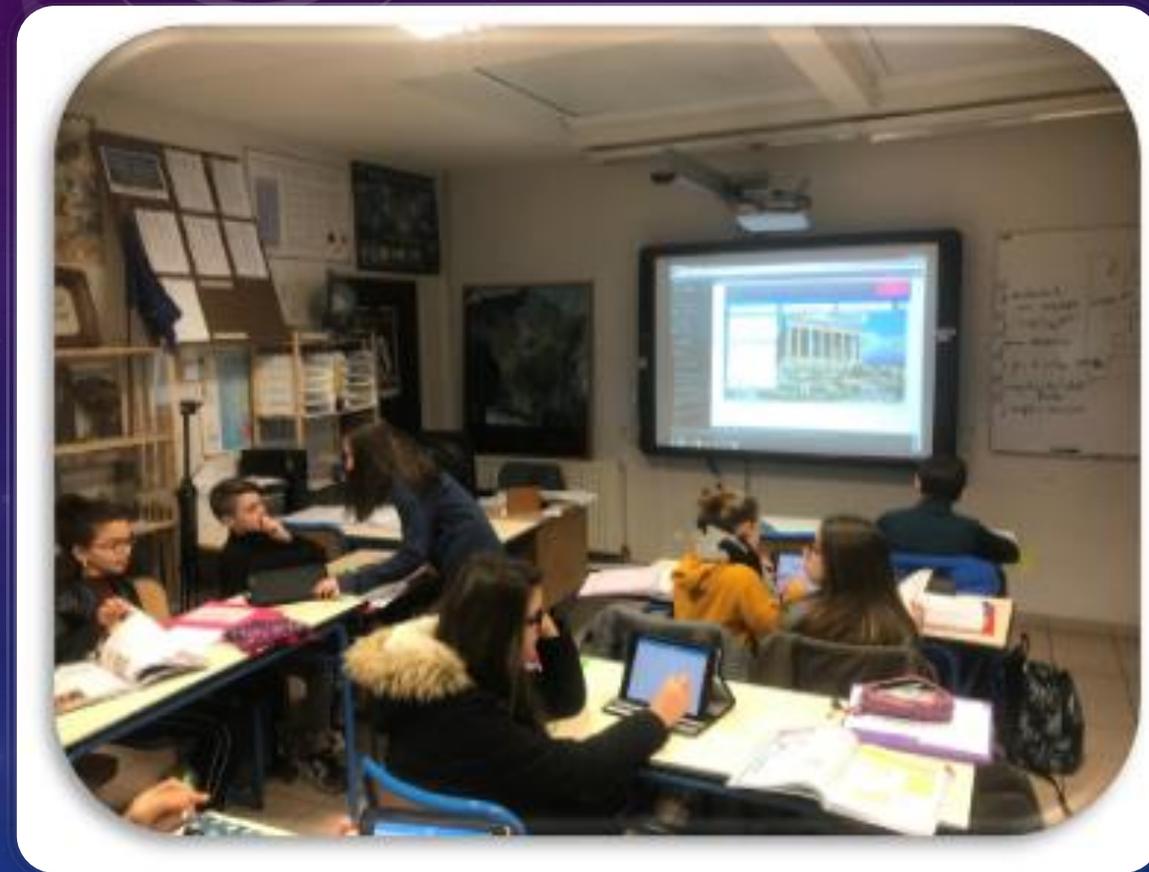


DES TABLETTES DANS LE 65

2019 – 2020

MARDI 17 DÉCEMBRE 2019





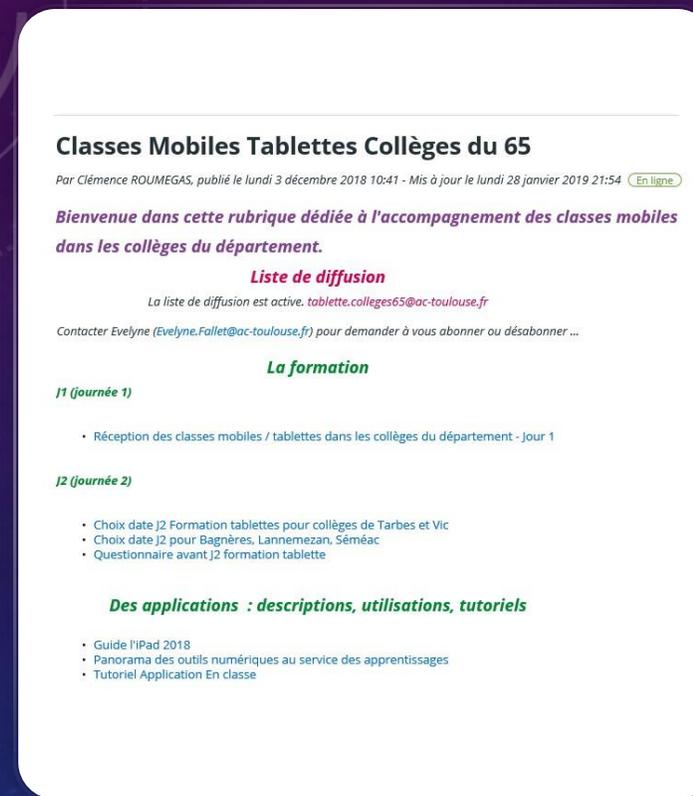
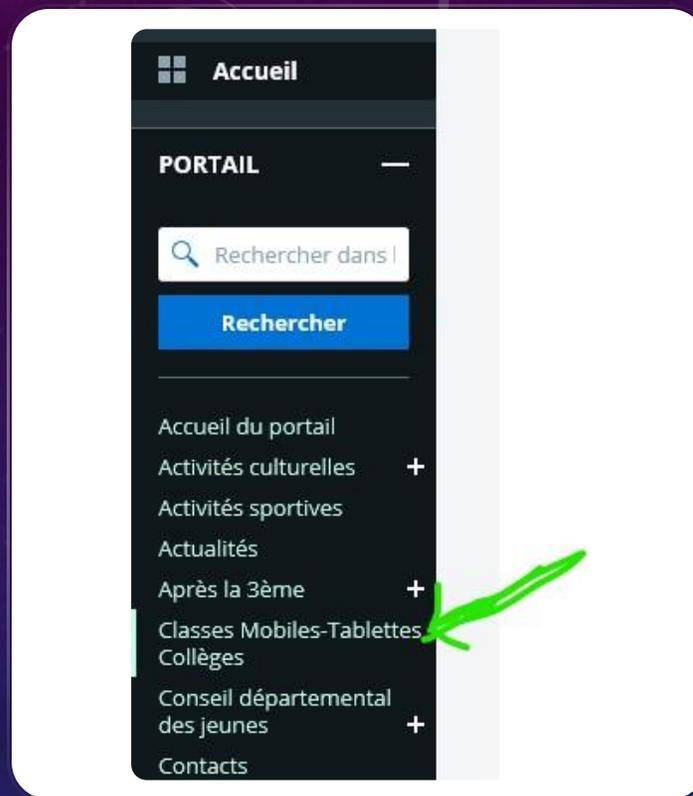
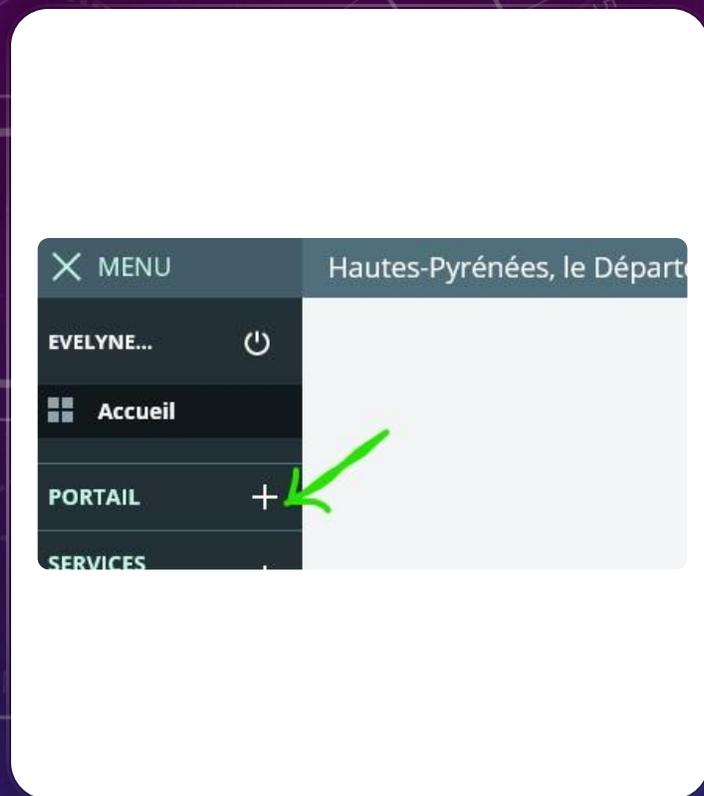
DÉPLOIEMENT DES CLASSES MOBILES DANS LE 65

POINT ÉTAPE

DES TABLETTES DANS LE 65

2019 – 2020

- *Dans chaque collège, au moins deux classes mobiles*
- *un ESPACE RESSOURCES sur l'ENT départemental*
- *Une liste de discussion - diffusion*



RUBRIQUE DANS L'ENT DÉPARTEMENTAL

LISTE DE DIFFUSION— DISCUSSION



Tablette.colleges65@ac-toulouse.fr



Pour être inscrit ou se désinscrire, demander à Evelyne.Fallet@ac-toulouse.fr



Penser à préciser quelle adresse électronique et rappeler vos nom et prénom



RETOUR D'EXPERIENCES

Applications connues ou utilisées

Padlet - **Learning apps** - framindmap
Plickers - **Evertoon** - En classe - **Pages**
Appareil photo/vidéo - **Imovie**

Applications besoins en formation

En classe - **Pour l'école**
Inspiration Map - **Photospeak**
Socrative - **Keynote** - **Evertoon**
Bam Vidéo Delay - **Idocéo** - **Défi tables**

Freins et difficultés rencontrés

Logistique trop lourde
Ne se sent pas prêt(e)

Ressources disciplinaires en ligne



DES TABLETTES POUR PRODUIRE ET COOPÉRER

APPLICATIONS

AVEC

EXEMPLES D'USAGES



Keynote

DIAPORAMA



- ▶ '''
- ▶ Faire
- ▶ 1 tablette /groupe ou élève
- ▶ avantages : ergonomie /

Publication et Partage

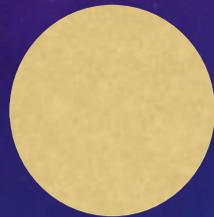




Pages

TRAITEMENT DE TEXTE EDITEUR DE POSTER CRÉATION DE LIVRES ENRICHIS

Sortie à la Ferme des
cochons noirs



- ▶ Toutes disciplines
- ▶ Faire un compte-rendu de sorti illustré de texte, audio, vidéo ...
- ▶ 1 tablette /groupe ou élève
- ▶ avantages : enregistrement possible au format epub
- ▶ Limites RAS

Publication et Partage





Skitch

ORGANISER REPÉRER PRODUIRE UNE CARTE MENTALE

Consignes élève

Repérer et légender la photo de la cellule buccale avec les 3 éléments de la cellule : noyau, membrane et cytoplasme

Production élève



Publication
et Partage



Traitement
de texte



- Toutes disciplines
- Compléter un schéma-bilan, légender une carte, une photo...
- 1 tablette /élève ou pour 2
- avantages : ergonomie / enregistrement format photo
- limites : RAS

Tutoriel
vidéo





Simplemind+

PRODUIRE UNE CARTE MENTALE ORGANISER

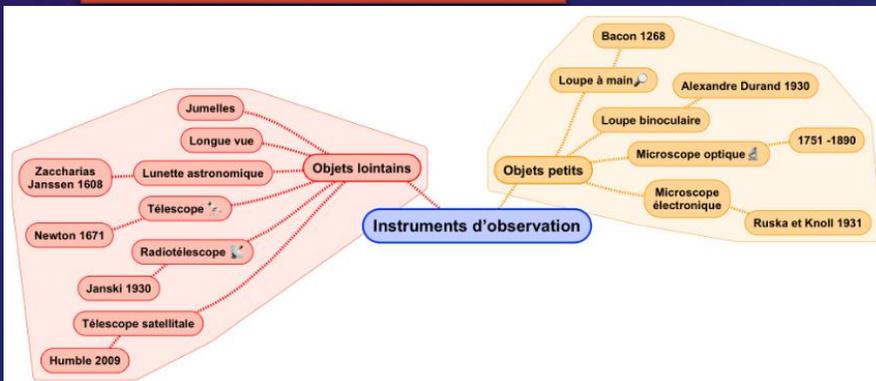
Consignes élève

1- A partir du document ressource, classer sur une carte mentale les instruments d'observation en 2 catégories (observer des objets petits et observer des objets lointains).

2- Compléter la carte mentale avec le nom de l'inventeur et la date d'invention

SVT

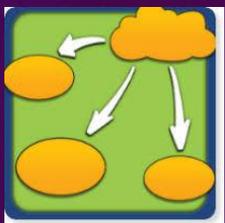
Production attendue



- Toutes disciplines
- Synthèse de connaissances, fiche de révision ...
- 1 tablette /élève ou pour 2
- avantages : ergonomie / plusieurs modèles disponibles
- limites : pas d'enregistrement
- solution envisagée : capture d'écran

Publication et Partage





Inspiration map

Produire une carte mentale
Organiser

Production élève





Photospeak

FAIRE PARLER UN PERSONNAGE HISTORIQUE

Consignes élève

1- S'informer :

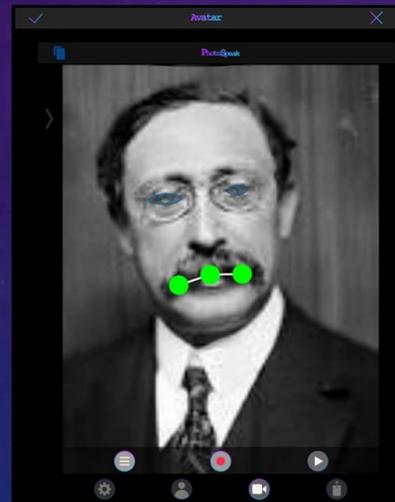
- ▶ rédiger une biographie
- ▶ rechercher une photo

2- Publier :

- ▶ faire le montage: photo / traits du visage
- ▶ s'enregistrer

3- Communiquer :

(voir étape suivante)



Production élève

- ▶ Interdisciplinaire
- ▶ Biographie, Récit historique, Consigne aux élèves
- ▶ 1 tablette /élève ou pour 2
- ▶ avantages : ergonomie / enregistrement au format vidéo
- ▶ limites : RAS

Publication
et Partage



Tutoriel
vidéo



AnimateAnything

FAIRE PARLER UNE PHOTO

Consignes élève

1- S'informer :

- ▶ rédiger un texte sur le sujet donné
- ▶ rechercher une photo

2- Publier :

- ▶ faire le montage: photo / traits du visage
- ▶ s'enregistrer

3- Communiquer :

(voir étape suivante)



Production élève

- ▶ Interdisciplinaire
- ▶ Biographie, Récit historique, Consigne aux élèves, leçons ,,,
- ▶ 1 tablette /élève ou pour 2
- ▶ avantages : ergonomie / enregistrement au format vidéo
- ▶ limites : RAS

Publication
et Partage



Tutoriel
vidéo



Quik

FAIRE UNE CAPSULE VIDÉO À PARTIR DE PHOTOS

Consignes élève

1- Préparer .

2- Réaliser le montage



- ▶ Toutes disciplines, EPI, Parcours
- ▶ Faire un montage
- ▶ Enregistrer une voix off
- ▶ 1 tablette /groupe ou élève
- ▶ avantages : ergonomie / export .mov
- ▶ limites : RAS

Publication et Partage





Clips

FAIRE UNE CAPSULE VIDÉO À PARTIR DE PHOTOS, EN PRENANT UNE MINI VIDÉO; AUGMENTÉE D'ÉMOJIS, AUDIO,...

Consignes élève

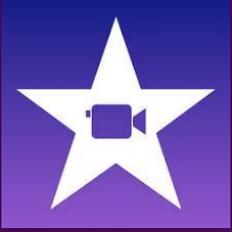
- 1- Préparer un story board respectant les critères ...
- 2- Réaliser le montage

EMC

- ▶ Toutes disciplines, EPI, Parcours
- ▶ Faire un montage
- ▶ Enregistrer une voix off
- ▶ 1 tablette /groupe ou élève
- ▶ avantages : ergonomie / export .mov
- ▶ limites : RAS

Publication et Partage





Imovie

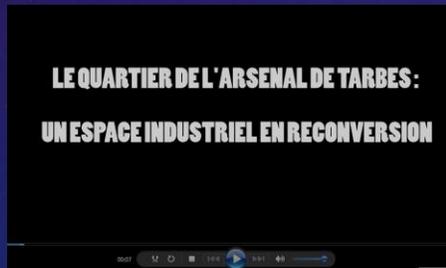
ENREGISTRER UNE NARRATION

Consignes élève

- 1- Ecrire le commentaire audio sur l'arsenal de Tarbes, à l'aide des documents ressources du cours.
- 2- Couper la vidéo pour garder les extraits intéressants.
- 3- Enregistrer en voix off, le commentaire audio sur l'arsenal de Tarbes



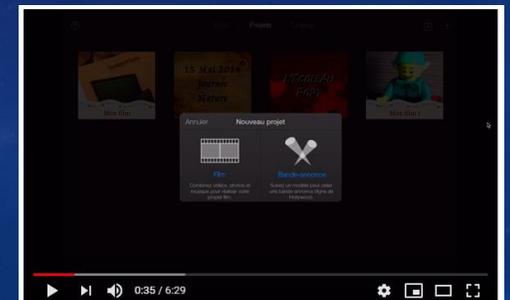
- Toutes disciplines, EPI, Parcours
- Faire un montage vidéo, enregistrer une voix off
- 1 tablette /groupe ou élève
- avantages : ergonomie / export .mov
- limites : RAS



Publication et Partage



Tutoriel Vidéo



Présentation de Imovie sur Ipad



Thinglink

CRÉER UNE IMAGE INTERACTIVE

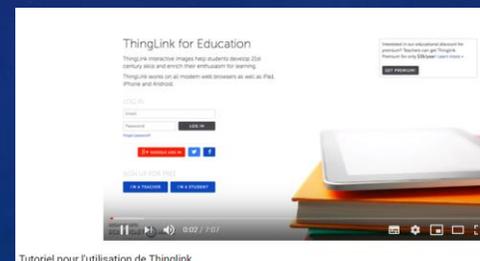
Réaliser un compte-rendu de sortie

Exemple scénario

HG



- ▶ toutes disciplines
- ▶ créer une image interactive (photo, carte, itinéraire...)
- ▶ 1 tablette / élève ou groupe
- ▶ avantages : ergonomie / design
- ▶ limites : utilisation exclusivement en ligne (wifi en sortie)



Tutoriel vidéo



Padlet - mode Toile

Produire une carte mentale Organiser

5G2 Richesse et pauvreté - cartes mentales - 5A
Fait avec un esprit curieux

Production élève

Qu'est ce que la pauvreté?

- Pablo**
Pauvreté: rue, misère, injuste. Définition: pour moi la pauvreté c'est être à la rue, c'est la misère et c'est injuste.
- Tom Ruin**
bidonville,ressources, pour moi, la pauvreté c'est des personnes qui n'ont pas d'abri ou qui n'ont pas mangées.
- Mylo Beraldin-Fourcade**
pauvreté: famine-bidonville-misère pour moi la pauvreté c'est: des personnes qui n'ont pas assez d'argent pour vivre correctement. pauvreté selon Wikipédia: La pauvreté est un terme caractérisant la situation d'un individu, d'un groupe de personnes ou d'une société qui ne dispose pas des ressources suffisantes pour lui permettre de satisfaire ses besoins fondamentaux et se développer normalement.
- Qu'est ce que la richesse?**
- Tom Ruin**
Argents,hôtel,maison. Pour moi, la richesse c'est les personnes qui peuvent acheter la nourriture ou ce payaient leur maison
- BARBE Maya**
Pauvreté: pénurie, famine, misère
Définition: Pour moi la pauvreté c'est être en manque de moyen, être dans la pénurie, en manque de nourriture et de logement.. La pauvreté n'a pas lieu d'être en France et dans plein d'autre pays.
- Olivia**
Pauvreté:bidonville,le manque de moyen,misère. Définition:la pauvreté c'est quelqu'un qui manque de moyen. Pour
- polo**
3 mots qui illustrent la pauvreté selon moi : misère..... Misère car..... Pour moi la pauvreté c'est ...



Socrative Teacher



Socrative Student

EVALUER
FORMER

Evaluation formative ou sommative

Collaborer en mode RACE

HERVE6701

Modifier le questionnaire

5G1 et 5G3 Décembre 2018 5A et 5B (second essai)

Aligner le questionnaire au standard

#1
Qu'est ce que le développement durable?

OPTIONS DE RÉPONSE

A	C'est l'augmentation de la population en Inde
B	C'est "un développement qui répond aux besoins des générations du présent sans compromettre la capacité des générations futures à répondre aux leurs"
C	C'est la diminution des conditions de vie
D	C'est le développement qui augmente la population du monde.

#2
Le "développement" est l'amélioration générale des conditions de vie d'une population.

Réponse correcte:

Vrai	Faux
------	------

retrouvez un exemple de questionnaire en mode "student"
avec la classe 6701

- Toutes disciplines
- 1 tablette / groupe d'élèves ou élève
- avantages : ergonomie / visuel immédiat des réponses individuelles / pas de compte élève
- limites : RAS

Tutoriel PDF



POUR LES MATH



GESTION DES COMPTES

Se connecter à un compte

Créer un nouveau compte

INFORMATIONS

Aide

Autres Applications

A Propos De...

APPLICATIONS MATHÉMATIQUES - ACADÉMIE DE DIJON



Touchez l'une des applications pour naviguer vers sa page de présentation sur le site de l'Académie de Dijon. Le téléchargement des différentes versions est disponible en bas de page. Toutes les applications sont gratuites et sans aucune publicité.



DÉFI TABLES

Apprentissage des tables de multiplications, seul ou à deux.



DÉFI RELATIFS

Opérations avec les nombres relatifs, seul ou à deux.



DOMINO FRACTIONS

Jeu de domino utilisant les opérations avec les fractions.



DOMINO CL

Jeu de dominos sur les manip. usuelles en calcul littéral.



120 SECONDES

Effectue le maximum de calculs corrects en 120 s !



TRANSFORMATIONS

Image d'un point, d'une figure, pavage avec les transformations usuelles au collège..



PROBABILITÉS

Des statistiques aux probabilités avec cette application compagnon.



THE EQUATIONS GAME

Exerciseur méthodologique sur la résolution d'équations.



ARITHMETICA

Boîte à outils arithmétiques : activités, outils, jeux...



RÉPERAGE

Repérage sur un axe gradué, dans un repère, un planisphère, un pavé droit...



SCANScores

Permet de récupérer les résultats élèves des différentes applications.



Tynker

PROGRAMMER

Choisir un projet
Faire effectuer « tel » déplacement ... en
utilisant « tant » de blocs

- Math - Techno
- 1 tablette / 1 élève ou groupe d'élèves
- avantages : ergonomie / visuel immédiat
- limites :



Garage Band

MUSIQUE...

EDUCATION
MUSICALE

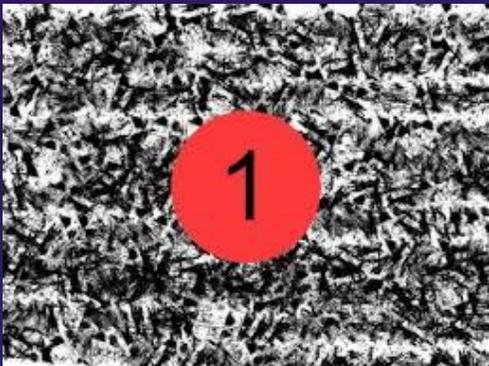


Mirage Molecular Geometrie

RÉALITÉ VIRTUELLE

chimie

- chimie (transférable)
- déterminer la composition des molécules à partir de modèles moléculaires en réalité augmentée
- 1 tablette / élève ou par 2
- avantages : ergonomie / autonomie des élèves
- limites : 12 molécules disponibles



Voir l'intérieur d'un objet



Motion Shot Cliché mouvement

CHRONOPHOTOGRAPHER

- ▶ Physique, EPS, Technologie
- ▶ Etudier et décomposer un mouvement
- ▶ 1 tablette / élève ou groupe
- ▶ avantages : ergonomie / enregistrement format photo
- ▶ limites : RAS



Motion Shot

Tutoriel vidéo

The background features a dark blue gradient with faint, light blue circular patterns and a scale-like element on the left side. The scale has markings from 40 to 260 in increments of 10. The text is centered and white.

DES TABLETTES
POUR PRODUIRE ET COOPÉRER

Réfléchir à comment :

EXPORTER

PARTAGER

PUBLIER

BILAN JOURNÉE

Qu'avez-vous appris ?

Que comptez-vous réutiliser ?

Qu'est ce qui vous semble encore difficile ?